



COM.IT.ES – Circoscrizione del Consolato di Washington D.C.

Verbale della riunione del Board of Directors del 1 febbraio 2024

Il giorno 01 febbraio alle ore 18:30 si e' riunito il Board of Directors (BoD) del Comites per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno (odg):

1. Approvazione Verbale Gennaio 2024
2. Resoconto Presidente COMITES
 - a. Bilancio consuntivo resoconto
3. Pianificazione programma anno 2024:
 - a. Professional networking
 - b. Mini Film Festivals
 - c. Teatrino Giullare <https://teatrinogiullare.com/>
 - d. Festa della Donna
 - e. Festa di Carnevale 16 Febbraio
 - f. Visita Villa Firenze per la mostra Villa Firenze Contemporanea
 - g. Proiezione film "Cabrini"
4. Discussione su assicurazione
5. Progetti speciali
6. Preparazione Riunione Plenaria 01 Marzo 2024
7. Aggiornamento Coordinatori Commissioni lavoro
8. Varie ed eventuali

Sono presenti all'assemblea un totale di 12 persone: Maria Bina Palmisano, Alessandra Marsico, Andrea Maggi, Claudio Purificato, Massimo Ciarla, Paolo Maria Giordano, Elisabetta Bonini, Roberta Volpi Baietti, Sandra Colombini, Eleonora Tubaldi, Fabio Capano, Gabriele Librandi

Alle ore 18:33 la Presidente Maria Bina Palmisano dichiara aperta la riunione

- **PUNTO 1 dell' odg**

La Presidente Palmisano chiede al BoD se hanno avuto occasione di leggere il verbale della riunione precedente, ed avendo ricevuto risposta affermativa e non riscontrando domande sul suo contenuto, passa alla sua approvazione.

- **PUNTO 2 dell' odg**

La Presidente Palmisano racconta di come insieme alla tesoriere Roberta Baietti sia dovuta andare in Ambasciata per la presentazione del bilancio il giorno 31 gennaio 2024. Il bilancio è stato presentato ed approvato dall'Ambasciata, inoltre è stata preparata una breve relazione delle attività svolte dal Comites DoC durante l'anno 2023. Tra i vari argomenti di cui si è discusso, è stato fatto presente come la seconda parte dei fondi stanziati per l'anno 2023 sia stata inviata dal MAECI solo il 15 dicembre 2023. Poiche' questo finanziamento e' arrivato cosi' a ridosso della fine dell'anno, non e' stato possibile utilizzarlo ed e' stato richiesto formalmente di non considerarli come segno di inattivita'.

Tutte queste informazioni sono state recepite dal capo della cancelleria Massimiliano Gori che le dovrà comunicare a Roma entro il 14 febbraio.

- **PUNTO 3 dell' odg**

La Presidente Palmisano passa ad elencare alcune attività che potrebbero essere organizzate per il 2024.

Propone l'organizzazione di un evento di professional networking in quanto la lista di professionisti dell'area DMV che si voleva redigere non sta avendo un grandissimo successo. Organizzare un evento di questo genere potrebbe permettere ai professionisti dell'area di entrare in contatto tra loro e creare sinergie utili e interessanti.

La Presidente Palmisano propone di organizzare nuovamente il mini festival del cinema il quale ha avuto un buon successo nell'anno appena trascorso. Lei ha dei contatti con la *Vision Distribution* i quali hanno i diritti di distribuzione del film "C'è ancora domani" opera prima di Paola Cortellesi, ma ad oggi non sono interessati a permetterne la visione in Ambasciata. Ad ogni modo ci sono altri due film, "L'ordine del giorno" e "Siccià" che invece possono essere proiettati. Ad oggi il costo sarebbe di EUR 300,00 per pellicola, il quale è considerato un po' alto e si proverà a chiedere uno sconto. Un'altra casa di distribuzione, *La Medusa*, con cui la Presidente Palmisano è in contatto, permette invece di acquistare il DVD del film specifico e poi, tramite la firma di una delibera, ne autorizza la proiezione per una data specifica in cui lo si voglia proiettare a un pubblico. Questa soluzione è considerata molto comoda quindi si invita a cercare tra i film di cui *La Medusa* ha i diritti di proiezione. Paolo Giordano aggiunge che lui potrebbe aiutare per ottenere i diritti per proiettare il "Sole dell'Avvenire" di Nanni Moretti.

La Presidente Palmisano spiega come il 15 marzo sarà la giornata mondiale del design e c'è già una specie di mostra che si svolge in residenza dell'ambasciatrice chiamata "Villa Firenze Contemporanea". Nella residenza di Villa Firenze sono state installate delle opere di artisti italiani come De Chirico e Fontana, inoltre sono stati montati dei mobili di design. A tal proposito il 16 marzo, che viene di sabato, si potrebbe fare la Pillola di Design collegandosi in diretta da Villa Firenze ed avere come controparte in Italia l'architetto Gabriella Vetrugno. L'idea è accolta con entusiasmo e si decide di portarla avanti.

La Presidente Palmisano è stata contattata dagli altri Comites degli Stati Uniti riguardo un film americano che uscirà nel 2024 dedicato alla Santa Cabrini, protettrice degli immigrati. Si sta cercando di capire se l'Ambasciata ha un qualche interesse nel proiettare il film.

Un'altra attività alla quale il Comites DoC potrebbe partecipare è la promozione del Teatrino Giullare, nello specifico una coppia di attori di Modena hanno elaborato uno spettacolo su Dante Alighieri denominato "Bestiario Dantesco" ed ogni estate vanno in giro per il mondo per presentarlo a vari connazionali. Lo spettacolo non richiede un teatro grande e con quinte per poter essere messo in scena, sarebbe sufficiente l'auditorium dell'Ambasciata e un contributo di EUR 1.500,00.

La Presidente Palmisano informa che il 16 febbraio ci sarà una piccola festa di carnevale in una galleria d'arte di Bethesda e potremmo partecipare promuovendola sui nostri canali e apponendo il nostro logo, l'iniziativa è accolta con favore positivo da parte del BoD.



Il 24 febbraio c'è l'opportunità di partecipare ad un evento dedicato a Puccini per ricordare il centenario della sua morte. Durante l'evento verrà fatta una lezione sulla "Turandot", si decide di sponsorizzare l'evento sui canali del Comites DoC.

Prende la parola Fabio Capano che riallaccia il discorso iniziato nella precedente riunione sul cinquantesimo del trattato di Osimo. Racconta di come anche l'attache' culturale dell'Ambasciata abbia manifestato un buon interesse per organizzare tale evento, principalmente di natura divulgativa, per raccontare alla comunità il trattato di Osimo. L'evento si svolgerà nell'anno 2025, anno del cinquantesimo anniversario. Si vorrebbero coinvolgere anche degli storici dell'Università di Trieste che sono esperti della questione triestina. Claudio Purificato chiede delucidazioni su quale sia lo scopo ultimo dell'evento in quanto il trattato in sé venne molto criticato e probabilmente è un tema che va affrontato con una certa attenzione. Fabio Capano risponde che, secondo lui, l'evento dovrebbe essere principalmente storico-divulgativo, nello specifico ha lo scopo di far conoscere una pagina della storia italiana che non è molto conosciuta, con una attenzione per le nuove generazioni che non conoscono affatto questo trattato. Claudio Purificato apprezza l'approccio storico-divulgativo e chiede se si voglia anche invitare delle persone che magari l'hanno vissuto in prima persona. Fabio Capano risponde positivamente dicendo che si vorrebbero invitare sia dalmati che istriani e sta lavorando su questo punto. Tutto il Comites DoC si dice d'accordo ad organizzare questo evento e ne sostiene la preparazione con entusiasmo.

La Presidente Palmisano chiede al BoD di votare l'organizzazione degli eventi che ha proposto. C'è unanimità per quanto riguarda il festival del cinema e la pillola di design in diretta da Villa Firenze. Al contrario, proiettare il film sulla Santa Cabrini non riscuote molto successo.

Sul sostenere o meno lo spettacolo del Teatrino Giullare, prende la parola Paolo Giordano ricordando che mesi fa si era ragionato sul portare in scena a Washington DC il riadattamento teatrale di "Perfetti Sconosciuti". La Presidente Palmisano risponde che l'attache' culturale non ha mai risposto a questa proposta e quindi il tutto si era un po' bloccato dato che per questo evento sarebbe necessario affittare un teatro vero e proprio. Si riflette su come si possa portare avanti questa occasione in quanto sembra che a New York City l'Istituto Italiano di Cultura sia coinvolto e probabilmente bisognerebbe fare lo stesso anche a Washington DC. La Presidente Palmisano propone di contattare anche Elettra Lo Duca dell'Istituto Italiano di Cultura cercando di coinvolgerla nell'organizzazione. Sandra Colombini aggiunge che sarebbe utile contattare anche le persone di NYC per capire loro come si stanno muovendo per organizzare questo evento e capire così quali gli steps che vanno intrapresi per provare a portare la pièce teatrale a Washington DC. Paolo Giordano sé d'accordo e sostiene che secondo lui se il Comites DoC volesse fare qualcosa nell'ambito teatrale converrebbe fare "Perfetti Sconosciuti". Il Comites DoC vota positivamente per la "sponsorizzazione" della festa di carnevale e dell'evento su Giacomo Puccini.

La Presidente Palmisano parla poi dell'evento di networking dove, secondo lei, è necessario essere creativi per organizzare qualcosa di utile ed entertaining per la comunità. Tale evento si potrebbe fare prima dell'estate su di una terrazza. Alessandra Marsico interviene dicendo che può verificare con la catena di alberghi per la quale lavora quali sono le disponibilità e i prezzi per un evento di questo genere su una terrazza.

La Presidente Palmisano chiede qualora ci siano altre idee per eventi che si potrebbero organizzare e propone di notificarglielo entro il 10 febbraio. Alla domanda su quanti fondi il Comites DoC potrebbe fare affidamento, la Presidente Palmisano risponde dicendo che di solito ci vengono consegnati un po' meno di \$5,000.00. Alessandra Marsico domanda se in quanto associazione non-profit possiamo fare dei fundraising e le viene risposto positivamente.

- **PUNTO 4 dell' odg**

La Presidente Palmisano affronta il punto sull'assicurazione in quanto era stato sollevato da Gabriele Librandi. Spiega che l'assicurazione non è mai stata sottoscritta in quanto per il tipo di eventi che facciamo risulterebbe ridondante, ovvero quando si affitta una sala o si offre qualcosa in un ristorante, la venue è già dotata di una sua assicurazione che copre eventuali infortuni dei partecipanti agli eventi. Altro discorso è la protezione legale a favore dei membri del BoD qualora, durante un evento ufficiale, dovessero dire o fare cose non consone o addirittura offensive della sensibilità di qualcuno. Nel nostro caso, essendo il Comites DoC apolitico per statuto e non avendo alcuna ingerenza da parte di partiti politici, questa eventualità è considerata molto remota. Paolo Giordano chiede se gli altri Comites hanno questo tipo di protezione assicurativa e la Presidente Palmisano risponde affermativamente. La Presidente Palmisano spiega che questa assicurazione è denominata D&O liability (Directors & Officers) e costa \$600,00 all'anno e che la si potrebbe anche sottoscrivere se il BoD lo reputa necessario. Si sospende per il momento la decisione e si propone di esprimere la propria opinione entro il 10 febbraio.

- **PUNTO 5 dell' odg**

La Presidente Palmisano affronta il tema dei progetti speciali e di come a New York abbia vinto un progetto incentrato sui fumetti. Sembra che non ci sia una logica stringente su come questi progetti vengano finanziati e si suggerisce di provarne a scrivere uno che interessa il BoD e poi sottometterlo al MAECI. Non c'è una scadenza formale e lo si può inviare quando è pronto. Ad esempio il progetto Piazza Italia potrebbe essere legato al turismo delle radici e magari ricevere un finanziamento.

- **PUNTO 6 dell' odg**

La Presidente Palmisano ricorda la prima riunione plenaria del 2024 che si svolgerà il primo marzo, in presenza, a Chevy Chase a partire dalle ore 18:00. A tale riunione verranno invitati Massimiliano Gori, capo della cancelleria consolare, Stefano Marruso dell'ACLI di NYC ed online si conatteranno due avvocati e un commercialista in modo tale da avere una conversazione interessante per i concittadini dell'area DMV. Alla fine dell'evento si offrirà un aperitivo con un piccolo rinfresco.

- **PUNTO 7 dell' odg**

Eleonora Tubaldi della Commissione Ricerca, Università e Professional Networking prende la parola dicendo che dovrebbe arrivare la Ministra Bernini ad inizio aprile. Ancora non è stata definita l'agenda del ministro e quindi non si sa che tipo di eventi verranno organizzati, in particolare molto dipenderà se vorranno organizzare un evento pseudo-tecnico o più divulgativo. Gabriele Librandi propone poi di coinvolgere all'evento di



networking anche l'ISSNAF e coordinarsi con loro per provare a fare qualcosa che abbia una risonanza maggiore.

Andrea Maggi della Commissione Arte, Letteratura e Cinema racconta di come la Pillola di Design di gennaio si sia svolta nel suo studio e per quanto riguarda quella di marzo c'è molto entusiasmo per farla dalla residenza dell'Ambasciatrice, suggerisce però di non presentare solamente il divano Edra (esposto a Villa Firenze) ma anche altri elementi di design e opere. Per Aprile Gabriella Vetrugno sarà al salone del mobile di Milano e potrebbe fare da reporter in diretta per la pillola di design di Aprile.

Paolo Giordano della Commissione Made in Italy racconta di come il progetto di Piazza Italia non ha avuto successo e preferisce rimettere il suo mandato di coordinatore della Commissione al BoD. Inoltre si interroga se la Commissione ha senso di esistere o se vada proprio sciolta. Sandra Colombini fa notare come, secondo lei, la Commissione Made in Italy è importante in quanto a Washington DC non c'è un evento che celebri la cucina italiana, mentre altri paesi hanno eventi di questa natura. La Presidente Palmisano afferma che una Commissione Made in Italy dovrebbe esistere a suo avviso, magari va ridimensionato lo scopo e il tipo di evento che si può organizzare in quanto la logistica dell'evento Piazza Italia era obiettivamente molto complessa.

La Presidente Palmisano condivide gli aggiornamenti della Commissione Servizi al Cittadino poiché Fabio Capano ha dovuto lasciare la riunione in anticipo. Racconta di come Stefano Marruso ha fatto l'incontro in gennaio il quale è andato molto bene, 15 persone si erano iscritte e 13 si sono presentate. Stefano Marruso incontrerà altri connazionali il primo marzo. Il sito web del Comites DoC non è ancora stato rinnovato e la pagina FB dovrebbe essere trasformata in un gruppo FB. Inoltre, in generale la comunità del DMV si lamenta col Comites DoC per ogni disservizio del consolato, si pensa di creare un breve survey (Elisabetta Bonini Bell si offre di prepararne una bozza) da far girare tra i contatti del Comites DoC per raccogliere degli input da dare all'Ambasciata. I risultati non verranno pubblicati ma consegnati agli organismi competenti in modo da fornire un feedback che potrebbe aiutare a migliorare il servizio.

Alle ore 20:20, la Presidente Maria Bina Palmisano dichiara chiusa la riunione

Washington DC, il 01 febbraio 2024

LA PRESIDENTE
SEGRETARIO

Maria Bina Palmisano

IL

Gabriele Librandi